



DESDE 1922

# Catálogo De Obras Realizadas



**ALPUJARREÑA**

Custom made rugs & carpets

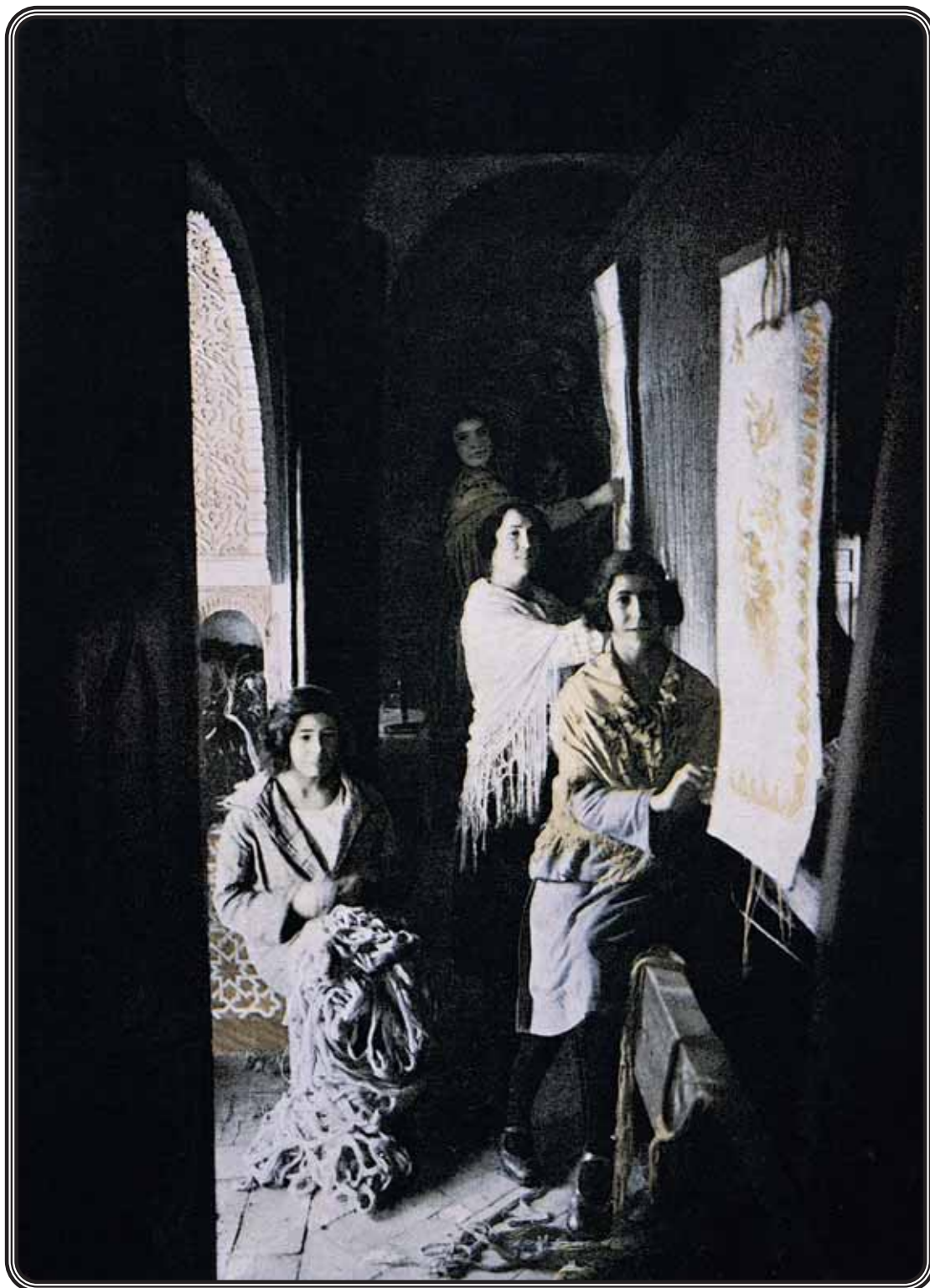
Tlf. 34 - 958 59 01 36 • Fax 34 - 958 59 02 11  
C/ Federico García Lorca, 30 • 18140 LA ZUBIA • Granada • Spain  
[www.alpujarrena.com](http://www.alpujarrena.com)



**ALPUJARREÑA**

Custom made rugs & carpets

– Desde 1922 –



*Bellas muchachas del pintoresco barrio del Albayzín,  
trabajando en la fábrica de Alfombras La Alpujarreña. Granada, 1922.*





# Alfombras Artesanales La Alpujarreña

— Desde 1.922 —

La historia de la **alfombra española** es conocida sólo en parte. En la Península Ibérica, el arte de las alfombras tiene lejanas raíces y está vinculado a una antigua tradición textil de altísimo nivel. La existencia de alfombras españolas se remonta al Siglo XII, mientras que algunas otras fuentes hablan de una “industria” consolidada ya en el Siglo XIII.

El origen de las manufacturas de alfombras españolas es, sin duda alguna musulmán, como consecuencia de la trascendental importancia que para el ajuar de la casa árabe tiene éste género de tejidos. Su misión era evitar el contacto frío de la solería y conseguir una confortable morada de acuerdo con los gustos refinados del mundo oriental.



Las condiciones históricas y climatológicas de la Alpujarra granadina

hacen que sea ésta una de las zonas donde mayor relieve obtuvo la confección de alfombras hasta el punto de haber generado una técnica autóctona, la del “nudo alpujarreño”, ya desde el Siglo XIII.

La tradición artesana alpujarreña ha mantenido hasta nuestros días los modelos y procedimientos históricos. A principios del Siglo XX existían numerosos telares artesanos familiares en el barrio granadino del Albaycín. En 1.922 un pintor granadino reunió varios de esos talleres y fundó LA ALPUJARREÑA, industria enclavada hoy día en la localidad de La Zubia, cercana a Granada y situada en la misma falda de Sierra Nevada.



LA ALPUJARREÑA comenzó empleando el nudo autóctono alpujarreño. Posteriormente pasó a utilizar el llamado nudo turco o “ghjordés”, con la idea de conseguir mayor variedad y belleza de los elementos. Recientemente, además de estos, también se ha incorporado la técnica artesanal denominada “Tufting Manual”, que nos



permite obtener unas calidades que nada se separan de nuestras tradicionales alfombras.

Con estas tres calidades, ALPUJARREÑA conserva una tradición de alfombra Europea, que tuvo su esplendor en el Siglo XVII cuando Luis XIV funda la primera gran industria de alfombras europeas en una antigua fábrica de jabón existente en las afueras de París que da nombre desde entonces a este tipo de alfombras "Savonnerie".



Actualmente ALPUJARREÑA es una industria artesanal en pleno desarrollo, seguramente la mayor fábrica de alfombras artesanales en Europa, con unas instalaciones de 4.500 m<sup>2</sup> donde se emplean más de 40 artesanos, manteniendo una tradición que la convierte en la única fabrica que garantiza su producto como **Alfombra Artesanal Española**, ya que la mayoría de otras alfombras artesanales son importadas de terceros países.

En sus instalaciones de La Zubia, se realiza el proceso íntegro de confección de la alfombra, que comienza con el diseño de los bocetos y cartones, tintado de lanas, montaje de telares, anudado y terminación.





Como muestra de la extraordinaria calidad conseguida, conviene recordar la exportación de sus piezas a multitud de palacios de Europa y Oriente Medio. Del mismo modo, ejemplares salidos de los telares de ALPUJARREÑA pueden ser apreciados en el Teatro Real de Madrid, Hotel Palace, Ministerios, Embajadas, así como en las sedes de otros numerosos Organismos Oficiales y Hoteles de alta categoría.

La minuciosa labor artesanal que se requiere para la confección de alfombras y tapices, y su permisividad para incluir nuevos conceptos de diseño, colores y medidas especiales, despertó el interés, de arquitectos y decoradores de todo el mundo realizando encargos con diseños y colores especialmente tintados para la ocasión, que convierten a estas alfombras en auténticas Obras de Arte.

Todas estas calidades se continúan reproduciendo hoy en día en su forma tradicional empleando materiales de alta calidad, mayoritariamente productos naturales como algodón, jute, lino y pura lana virgen.

Por lo que respecta al diseño, La Alpujarreña a lo largo de su historia ha ido evolucionando en sus dise-





ños y aceptando las tendencias del momento. En nuestra biblioteca encontraremos una colección de más de dos mil bocetos clásicos que incluyen estilos Isabelino, Imperio, Carlos IV, Savonnerie, etc.

En cuanto a Diseño Contemporáneo cabe destacar nuestra **Colección Cubista** dibujada por nuestros bocetistas en los años treinta al amparo del movimiento Art-Decó y que sigue comercializándose con gran éxito hasta nuestros días.

Nuestra **Colección Bereber**, nacida en los albores del nuevo Siglo, incorpora nuevos colores neutros con tonos naturales y diseños minimalistas, acordes con las tendencias de la decoración actual.

El **Catálogo Design Collection**, comprende una serie de diseños propios y otros de autor, adaptables a cualquier tipo de decoración contemporánea, donde se mezclan distintas versiones y conceptos de entender la decoración de nuestros días.



En nuestro **Catálogo Simple Collection** incluimos una amplia variedad de texturas, que sin necesidad de diseño aportan nuevas formas de entender el concepto de alfombra y su facilidad de adaptación a cualquier tipo de decoración.

Todas nuestras alfombras se confeccionan a la carta, adaptando el producto a la demanda particular de cada caso, por cuanto a medidas, formas, colores, dibujos, texturas, etc., lo que proporciona a nuestros clientes la satisfacción de obtener piezas únicas confeccionadas según sus requerimientos.



A-1. Hotel Palace. Rotonda. Madrid.



A-2. Hotel Palace. Salón Medinaceli. Madrid.





A-3. Teatro Real. Salón Carlos.



A-4. Teatro Real. Salón Felipe.





A-5. Teatro Real. Madrid.



A-6. Teatro Real. Madrid.





A-7. Gran Casino de Madrid.



A-8. Savonnerie. Residencia Privada. París.





A-9. Ministerio de Defensa. Madrid.



A-10. Club Puerta de Hierro. Madrid.





A-11. Teatro Real. Salón de Música.



A-12. Teatro Real. Salón de Máscaras.





A-13. Templo Religioso. Madrid.



A-14. Residencia Privada.





A-15. Hotel Meliá 7 Coronas. Murcia.



A-16. Ayuntamiento de Guernica.



A-17. Ministerio de Cultura. Madrid.





A-18. Hotel Meliá Castilla. Madrid.

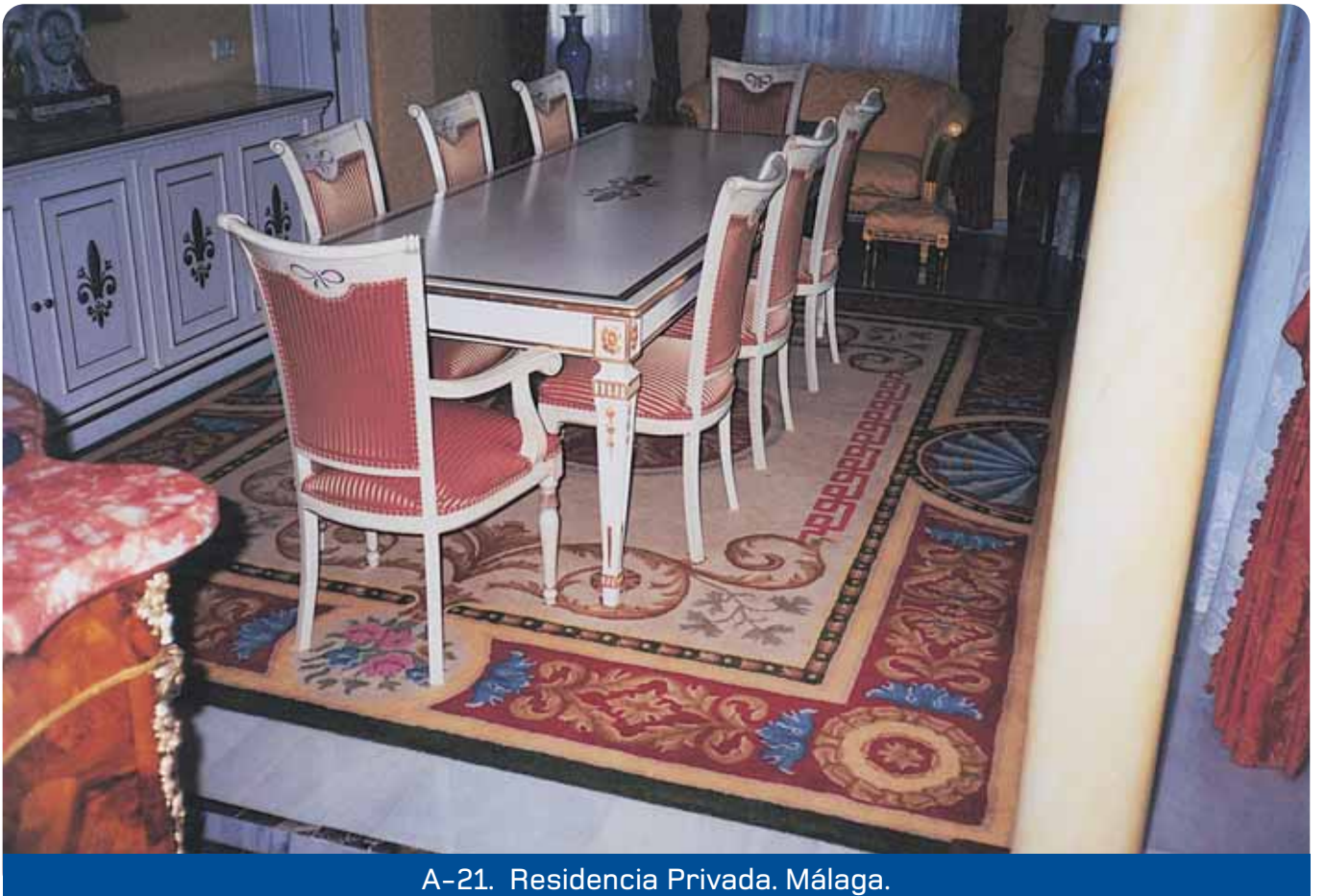


A-19. Palacio de la Magdalena. Santander.





A-20. Residencia Privada. Madrid.



A-21. Residencia Privada. Málaga.





A-22. Parlamento de las Islas Baleares.



A-23. Hotel Palace. Barcelona.





A-24. Parador de San Marcos. León.



A-25. Residencia Privada. Marbella.



A-26.- Residencia Privada.





A-27. Residencia Privada. Madrid.



A-28. Residencia Privada. Madrid.



A-29. Residencia Privada. Londres.





A-30. Gran Hotel La Toja.



A-31. Residencia Privada. Madrid.





A-32. Residencia Privada. Moscú.



A-33. Residencia Privada. Madrid.





A-34. Residencia Privada. Londres.



A-35. Parlamento de las Islas Baleares.





A-36. Hotel Fenice Prestige.



A-37. Ayuntamiento de La Zubia. Granada.





B-1. Hotel Meliá Castilla. Madrid.



B-2. Residencia Privada. París.





B-3. Residencia Privada. Cádiz.



B-4. Hotel Alfonso XIII. Sevilla.





B-5. Residencia Privada. Madrid.



B-6. Hotel Meliá Castilla. Madrid.





B-7. Embajada de España UNESCO. París.



B-8. Residencia Privada. Marbella.



B-9. Residencia Privada. Tánger.





B-10. Residencia Privada.



B-11. Residencia Privada.





B-12. Palacio de la Magdalena. Santander.



B-13. Hotel Alfonso XIII. Sevilla.





B-14. Residencia Privada. Londres.



B-15. Residencia Privada. Londres.





B-16. Residencia Privada. Londres.



B-17. Residencia Privada. Londres.





B-18. Residencia Privada.



B-19. Residencia Privada.





B-20. Residencia Privada. París.



B-21. Residencia Privada.





B-22. Residencia Privada.



B-23. Casa Museo de los Tiros. Granada.



B-24. Ayuntamiento de Granada.





B-25. Residencia Privada.1.- Hotel Palace. Rotonda. Madrid.



B-26. Residencia Privada.





B-27. Residencia Privada.



B-28. Residencia Privada.





B-29. Residencia Privada.



B-30. Residencia Privada.





B-31. Bodegas Borgia. La Rioja.



B-32. Residencia Privada. Madrid.





B-33. Residencia Privada.



B-34. Residencia Privada. Tánger.





B-35. Residencia Privada. París.



B-36. Residencia Privada. París.





B-37. Residencia Privada. París.



B-38. Residencia Privada. París.





B-39. Residencia Privada. París.



B-40. Residencia Privada. París.



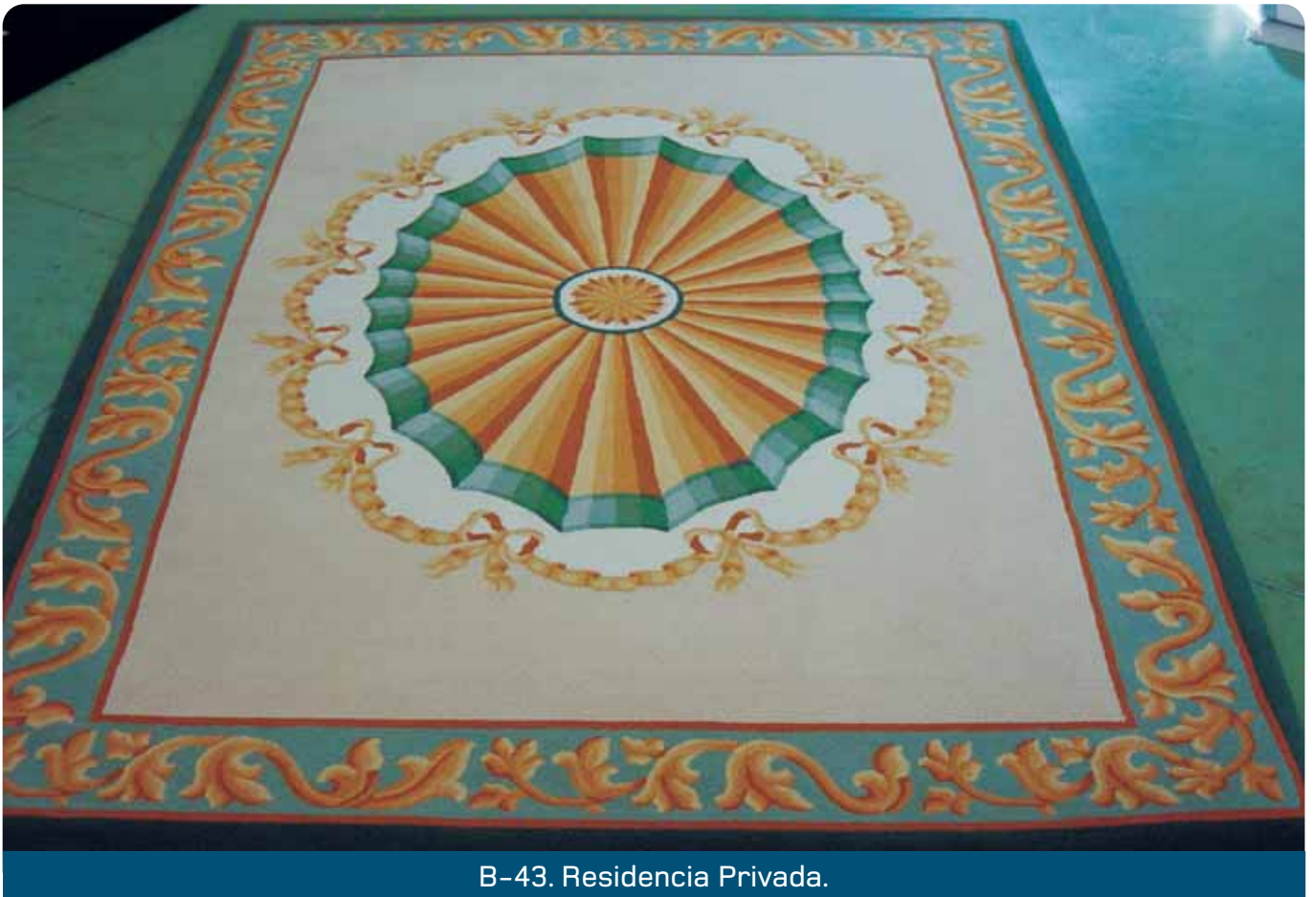


B-41. Residencia Privada. Pamplona.



B-42. Residencia Privada. Pamplona.





B-43. Residencia Privada.



B-44. Residencia Privada. Sevilla.





B-45. Residencia Privada.



B-46. Residencia Privada.





B-47. Residencia Privada.



B-48. Residencia Privada.





B-49. Residencia Privada.



B-50. Residencia Privada.



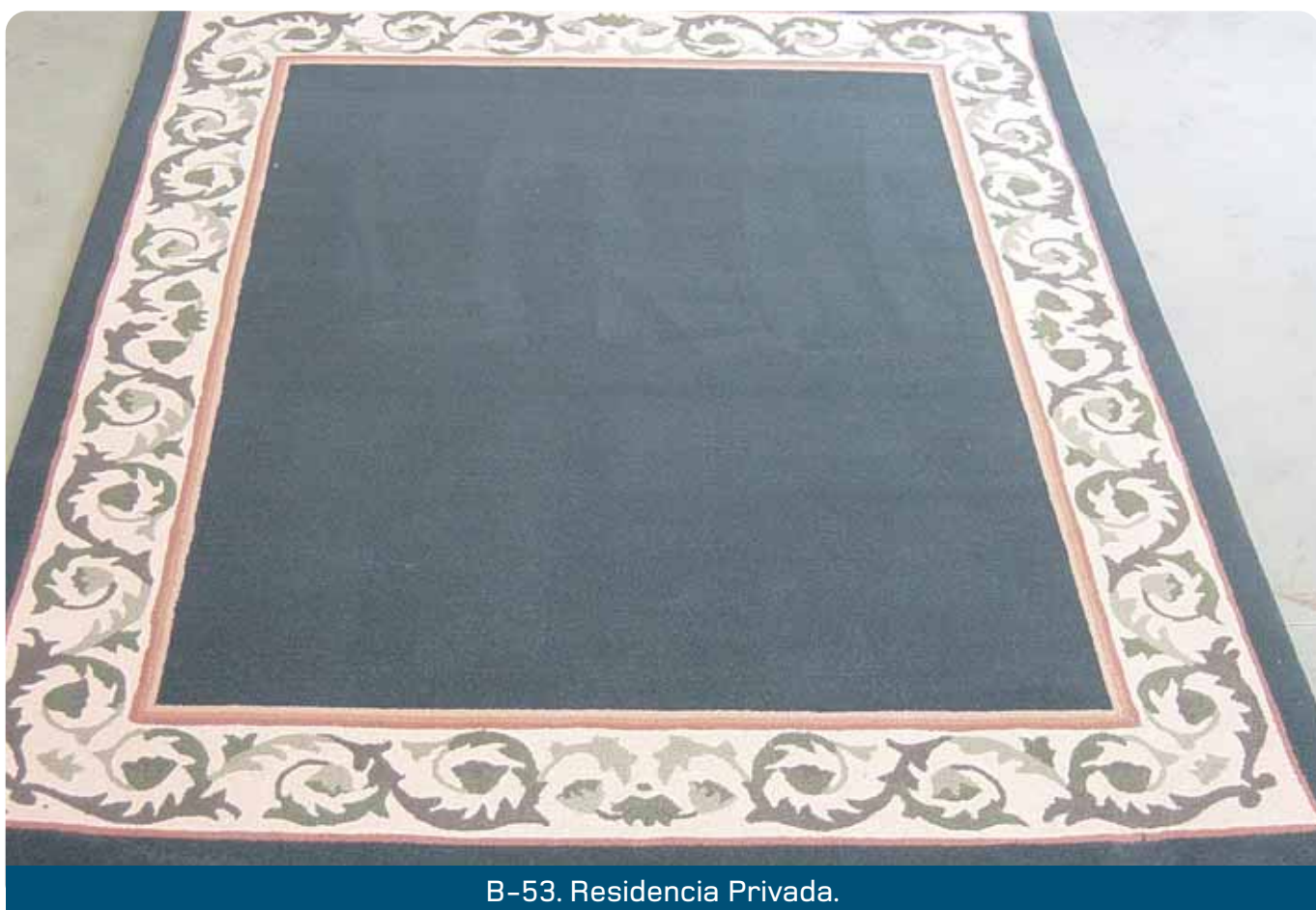


B-51. Residencia Privada.



B-52. Residencia Privada.





B-53. Residencia Privada.



B-54. Residencia Privada. Moscú.





B-55. Residencia Privada. Barcelona.



B-56. Residencia Privada. Barcelona.





B-57. Residencia Privada. Sevilla.



B-58. Diputación de Vizcaya.





B-59. Residencia Privada.



B-60. Residencia Privada.





C-1. Residencia Privada



C-2. Residencia Privada.





C-3. Residencia Privada



C-4. Embajada de España UNESCO. París.



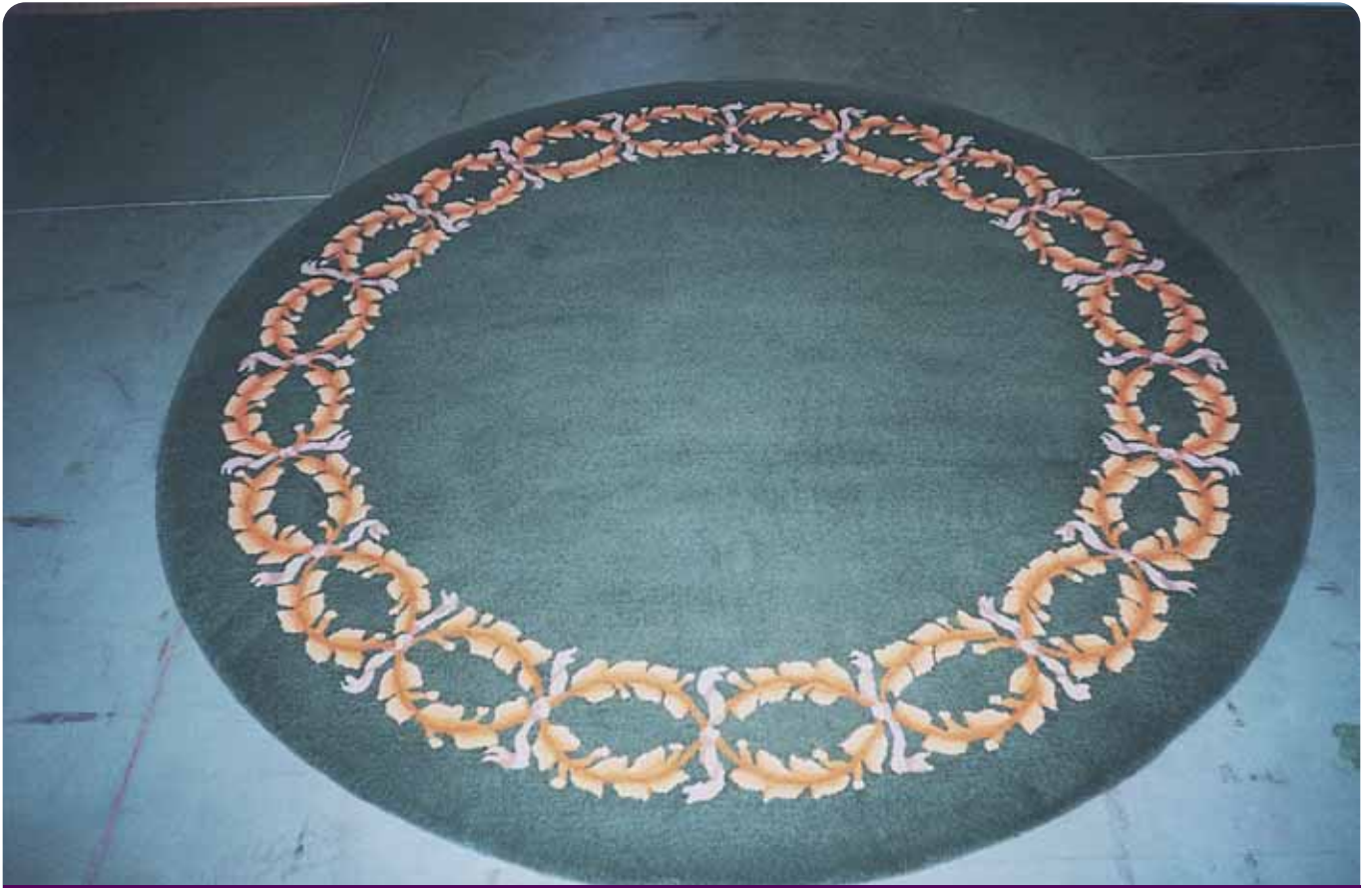


C.5. Residencia Privada. Ryad.



C-6. Residencia Privada.





C-7. Residencia Privada.



C-8. Residencia Privada.





C-9. Residencia Privada.



C-10. Residencia Privada. París.





C-11. Residencia Privada.



C-12. Residencia Privada.





C-13. Residencia Privada.



C-14. Residencia Privada.





C-15. Residencia Privada.



C-16. Residencia Privada.





C-17. Residencia Privada.



C-18. Residencia Privada.





C-19. Residencia Privada.



C-20. Residencia Privada.





C-21. Residencia Privada.



C-22. Residencia Privada.





C-23. Residencia Privada.



C-24. Residencia Privada.





C-25. Residencia Privada.

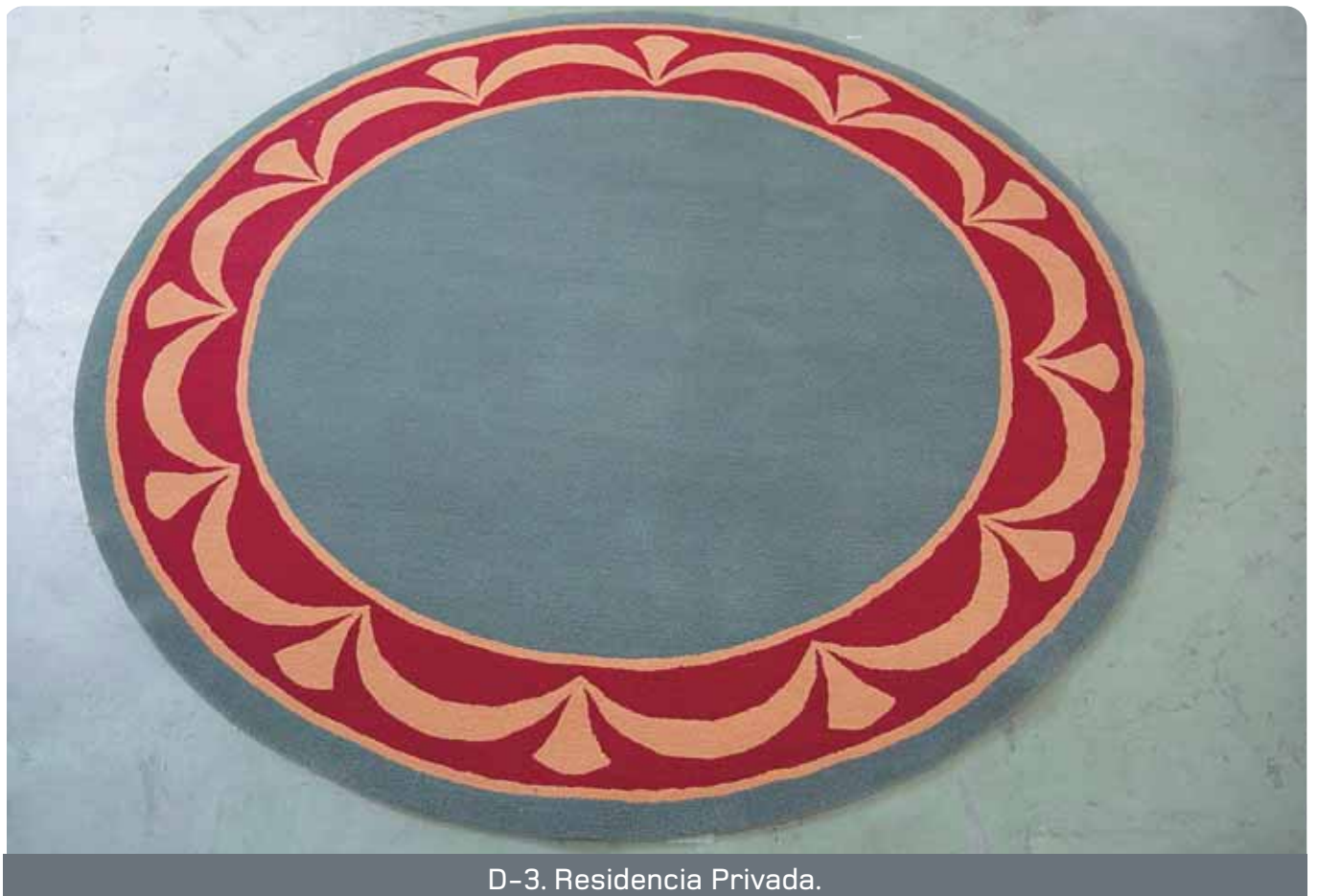


D-1. Residencia Privada.





D-2. Residencia Privada.



D-3. Residencia Privada.





D-4. Residencia Privada.



D-5. Residencia Privada.





E-1. Hotel Palace. Madrid.



E-2. Hotel Palace. Madrid.





E-3. Hotel Palace. Madrid.

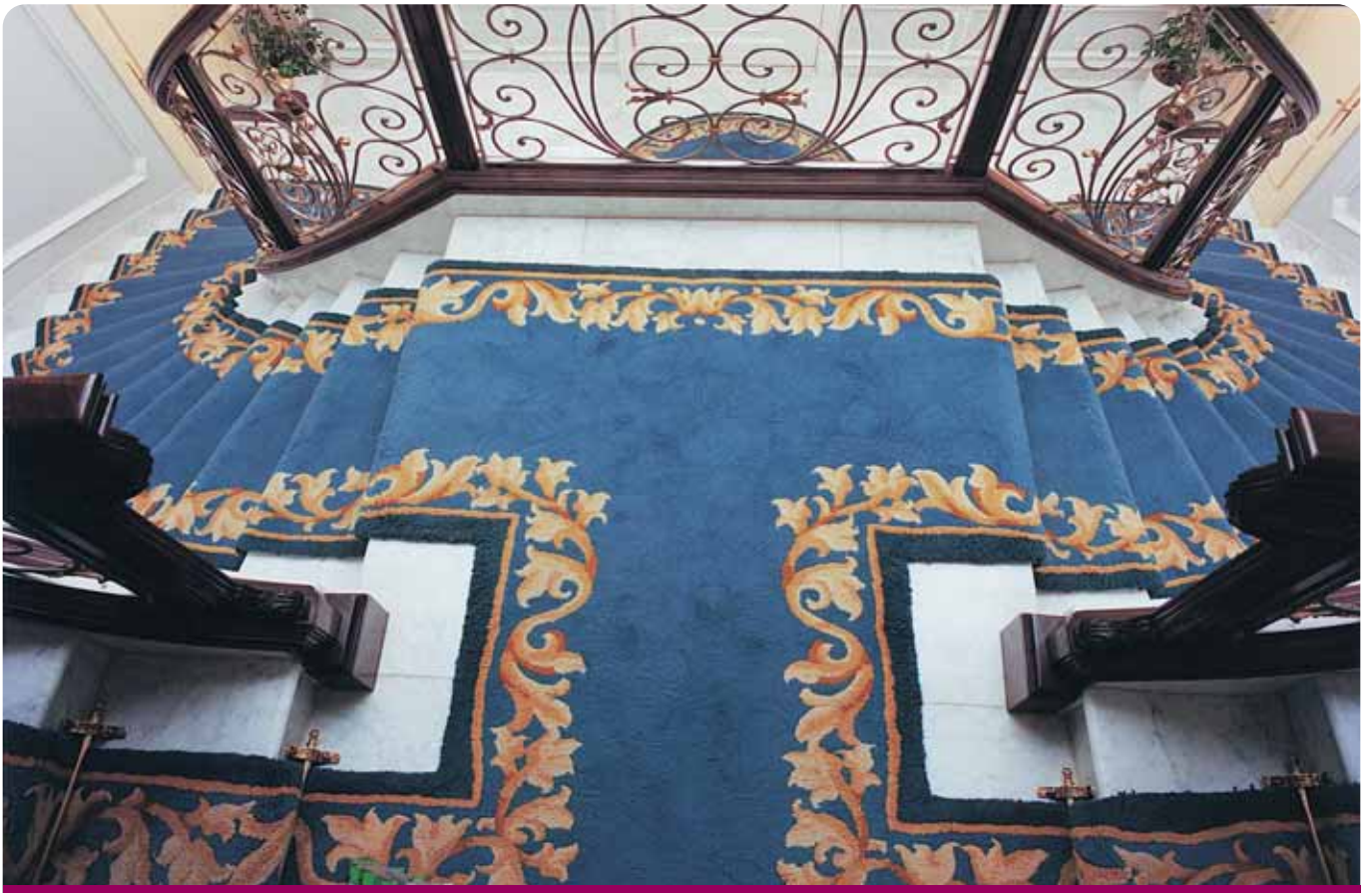


E-4. Residencia Privada. Vigo.



E-5. Residencia Privada. Moscú.





E-6. Residencia Privada. Sevilla.



E-7. Residencia Privada. Sevilla.





E-8. Residencia Privada. Tánger.



E-9. Residencia Privada. Cádiz.



E-10. Hotel Miramar. Granada.





E-11. Residencia Privada. Londres.



E-12. Residencia Privada. Londres.



E-13. Residencia Privada. Sevilla.



E-14. Palacio de Casa Riera. Madrid.





E-15. Palacio de Casa Riera. Madrid.



E-16. Congreso de los Diputados. Madrid.





E-17. Residencia Privada.



E-18. Residencia Privada.





E-19. Residencia Privada. Madrid.



E-20. Residencia Privada. Granada.





E-21. Residencia Privada. Cádiz.



E-22. Residencia Privada. Moscú.



E-23. Residencia Privada.



E-24. Hotel Meliá Bellver. Palma de Mallorca.





E-25. Residencia Privada.



E-26. Royal Bank of Scotland. Madrid.



E-27. Residencia Privada. Marbella.





E-28. Residencia Privada. Cádiz.



E-29. Gran Hotel La Toja.

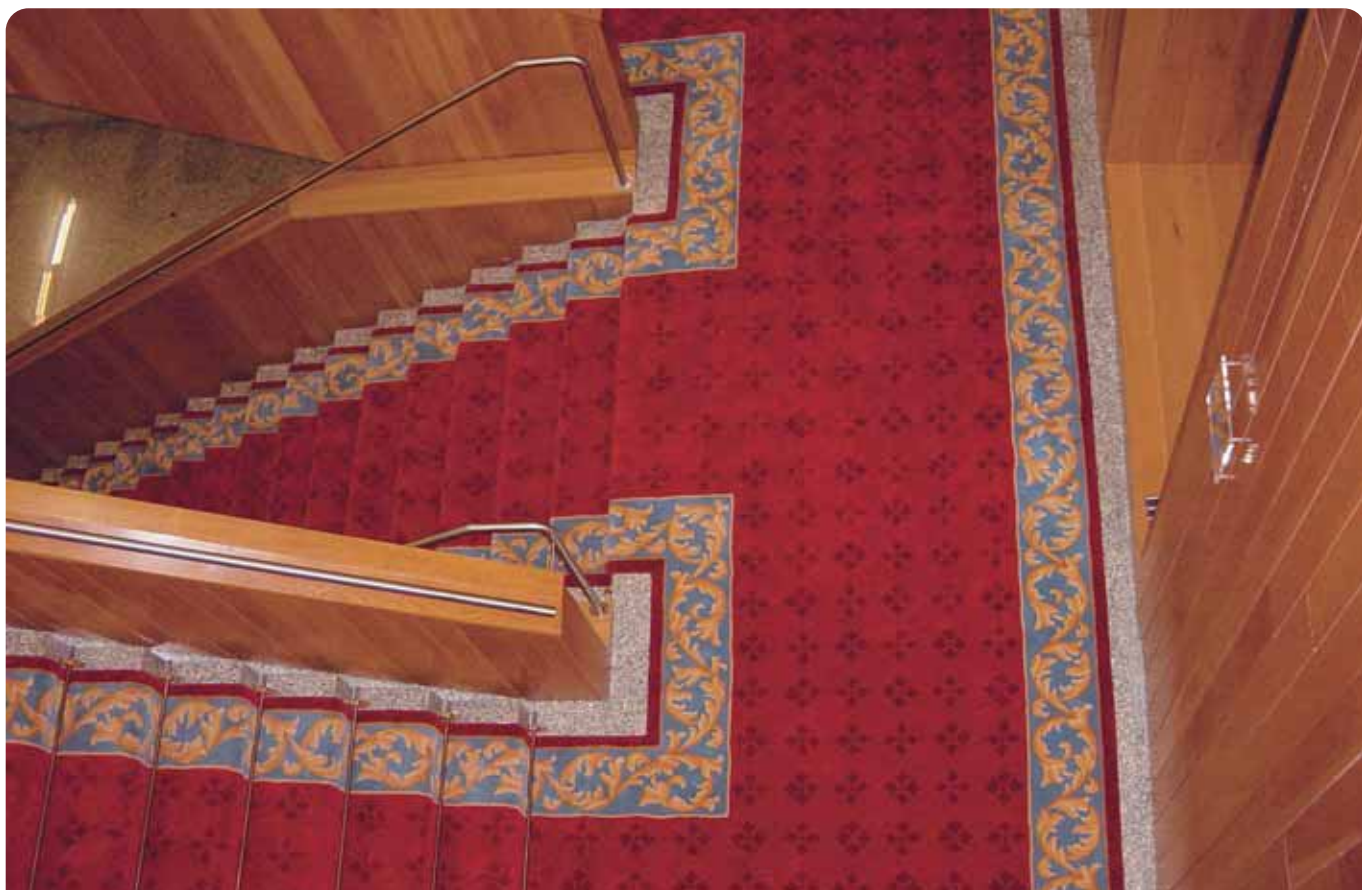


E-30. Residencia Privada. Marbella.



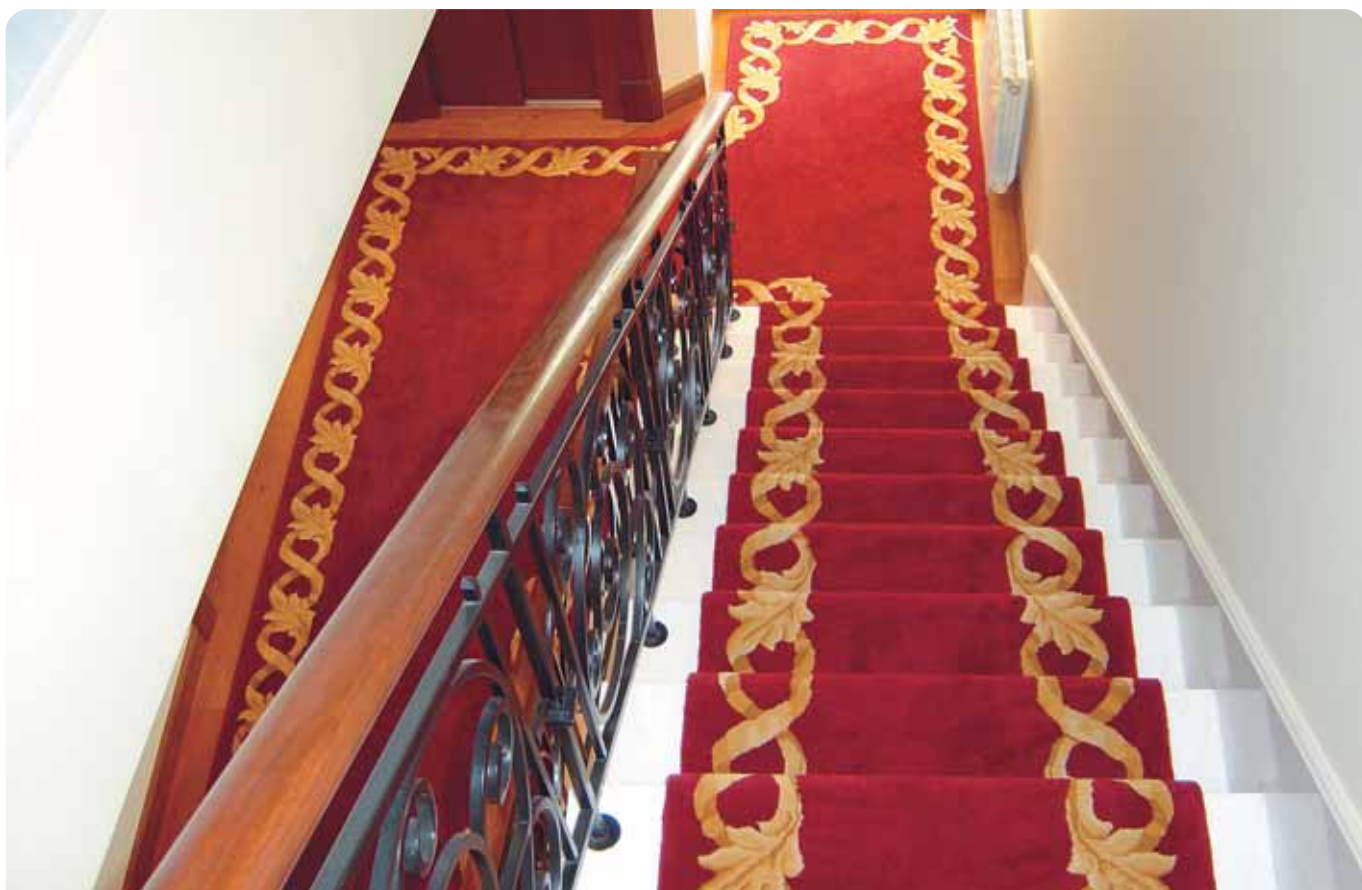


E-31. Residencia Privada. Marbella.



E-32. Parlamento de Galicia.





E-33. Residencia Privada.



E-34. Parador de Limpías. Santander.





E-35. Residencia Privada. Madrid.



E-36. Residencia Privada.





E-37. Hotel Meliá Fénix. Madrid.



E-38. Residencia Privada.



E-39. Residencia Privada. Marbella.





E-40. Hotel Los Fenicios. Benidorm.



E-41. Residencia Privada. Londres.



E-42. Casa Batlló. Barcelona.





E-43. Residencia Privada.



E-44. Hotel Meliá Palace Atenea



E-45. Residencia Privada.





E-46. Hotel Carlton. Bilbao.



E-47. Hotel Carlton. Bilbao.



E-48. Residencia Privada.



E-49. Residencia Privada. Marbella.





F-1. "U" de cama. Residencia Privada.



F-2.





F-3.



F-4.





G-1.



G-2.



G-3.





G-4.



G-5.



G-6.





G-7.



G-8.



H-1.



H-2.



## RELACIÓN DE LAS PRINCIPALES OBRAS REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS

### *Hoteles*

- Hotel Palace en Madrid. Salón de la Rotonda, Hall Intermedio, Escaleras.
- Hotel Hilton en Barcelona. Hall de Entrada.
- Hotel Mayorazgo en Madrid. Escaleras y Salones.
- Hotel AC Santo Mauro en Madrid. Escaleras y Ascensores.
- Hotel Meliá Castilla. Madrid. Hall Principal.
- Hotel Alfonso XIII. Sevilla. Suite Real, Suites y Dormitorios.
- Hotel Gloria Palace. Las Palmas de Gran Canaria. Hall de Entrada y Salones.
- Hotel Juan Carlos I. Barcelona. Halls Plantas Doce, Catorce y Quince.
- Hotel Ritz. Barcelona. Salones, Escaleras Doble Bajada y Galerías.
- Hotel María Cristina. San Sebastián. Escaleras Cinco Plantas.
- Gran Hotel Almería. Escaleras Doble Bajada.
- Hotel La Perla. Almería. Escaleras.
- Hotel Siete Coronas de Murcia.
- Hotel La Bobadilla. Loja (Granada)
- Hotel Hassler. Roma.
- Hotel Pio XII. Madrid
- Hotel Pintor Goya. Madrid.
- Hoteles NH
- Hotel Inglaterra. Sevilla
- Rafael Hoteles
- Hotel Carlton. Bilbao
- Hotel Meliá Belber. Palma de Mallorca
- Hotel Chateau Frontenac. París
- Paradores Nacional de Tordesillas
- Parador Nacional de Ayamonte
- Parador Nacional de Sos del Rey Católico
- Parador Nacional de Mazagon.
- Parador Nacional de Viella.
- Parador Nacional de Lerma.
- Parador Nacional de Monforte de Lemos.
- Parador Nacional Antonio Machado. Soria
- Parador Nacional Hostal San Marcos. León
- Parador de los Reyes Católicos. Santiago de Compostela



## RELACIÓN DE LAS PRINCIPALES OBRAS REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS

- Parador de San Estebo. Orense
- Parador Nacional de San Francisco. Granada
- Parador Nacional Antonio Machado. Soria
- Hotel Meliá Palace Atenea. Palma de Mallorca
- Hotel Barcelo Renacimiento. Sevilla
- Hotel Landa. Burgos
- Hotel Virrey. Burgo de Osma (Soria)
- Hotel Meliá Fenix. Madrid
- Hotel Meliá Zaragoza
- Hotel del Mar. Palama de Mallorca
- Gran Hotel Hesperia La Toja. Isla de la Toja
- Hotel La Joyosa Guarda. Olite
- Hotel Nix Palace. Palma de Mallorca
- Hotel Palacio de Los Patos. Granada
- Hotel AC Cuzco. Madrid
- Hotel Casa Fusté. Barcelona

### *Organismos Oficiales*

- Parlamento de Andalucía: Salón de Plenos, Salas de Conferencias, Escaleras, Despachos, Etc.
- Parlamento de las Islas Baleares. Mallorca. Hall de Entrada, Patio Central y Salón de Plenos.
- Parlamento de Cataluña. Barcelona
- Parlamento de Galicia. Santiago de Compostela
- Consejo Consultivo de la Junta de Andalucía : Sala de Consejo, Despachos, Etc.
- Dirección Gral. de Patrimonio de la Consejería de Economía y Hacienda de la Junta de Andalucía: Despachos
- Palacio de Altamira de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- Palacio de Casa Riera del Ministerio de Fomento : Escaleras dos Bajadas y Hall Planta Baja y Planta Primera.
- Ministerio de Defensa : Salón de Protocolo.
- Ministerio de Fomento. Madrid. Hall Entrada
- Ayuntamiento de Salamanca. Salón de Plenos.
- Palacio de San Telmo. Presidencia Junta de Andalucía. Sevilla. Escaleras Doble Bajada.
- Ayuntamiento de Pontevedra.



## RELACIÓN DE LAS PRINCIPALES OBRAS REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS

- Palacio de El Pardo. Patrimonio Nacional. Madrid. Escalera y Pasillos Zona Residentes Extranjeros.
- Excma. Diputación de Soria. Salones.
- Comandancia de Marina. Barcelona
- Ayuntamiento de Granada. Salón de Plenos
- Ayuntamiento de Haro. Salón de Plenos
- Congreso de los Diputados. Madrid.
- Ministerio de Cultura. Madrid.
- Ayuntamiento de Gernika.
- Comandancia de Marina. Cartagena.
- Diputación de Vizcaya. Escalera doble bajada. Alfombras Hall de Entrada.
- Ayuntamiento de Pontevedra.
- Museo Casa de Los Tiros. Granada.
- Ayuntamiento de Marín. Pontevedra
- Ayuntamiento de Guia de Isora. Tenerife
- Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid
- Diputación Foral de Guipuzcoa. San Sebastian
- Excma. Diputación General de Aragón. Zaragoza

## *Embajadas*

- Embajada de España ante la UNESCO. París. Pasillos y Salones
- Embajada de España en Belgrado. Comedor
- Embajada de España en Libreville. Salones.
- Embajada de España en Santo Domingo. Salones.
- Embajada de Kuwait en España. Madrid.
- Residencia del Embajador de Arabia Saudita en España. Madrid.
- Embajada de España en Qatar.

## *Varios*

- Teatro Real de Madrid. Hall de Entrada "Foyer", Sala de Música, Sala de Máscaras, Salón Carlos, Salón Felipe.
- Palacio de la Magdalena en Santander. Comedor, entrada.
- Residencia de los Reyes de Abudabi en Marbella.
- Universidad de Granada. Hall de recepciones.
- Colegio de Notarios de Granada. Salón de Actos, Comedor, Corredores, Etc.



## RELACIÓN DE LAS PRINCIPALES OBRAS REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS AÑOS

- Palacio Mapfre en Madrid. Sala de Consejos, Escaleras, Hall de Entrada, Etc.
- Residencia del Gobernador de Ryad en Arabia Saudita.
- Caixa de Barcelona. Salones
- Gran Casino de Madrid. Patio Central.
- Templo Religioso de los Mormones. Madrid. Sala Celestial, Sala de Novias, Pasillos y Escaleras.
- Centro Cultural de la Iglesia de la Cienciología. Madrid
- Televisión Española. Madrid. Corredores Oficinas Centrales.
- Fundación Premio Príncipe de Asturias.. Alfombra Escenario Teatro Campoamor.
- Telefónica. Sede Central. Madrid. Planta de Presidencia.
- Caja de Ahorros de Salamanca. Salones.
- Club Puerta de Hierro. Madrid. Salón Social.
- Residencia de Estudiantes. Madrid.
- Casino de Castellón.
- Edificio de la Bolsa. Amsterdam.
- Palacio Ducal de Luxemburgo.
- Bodegas Paternina
- Bodegas Faustino
- Bodegas Borgia
- Royal Bank of Scotland. Madrid.
- BBVA Privanza. Madrid
- Tiendas Loewe
- Teatro Liceo. Salamanca
- Caja General de Ahorros de Granada
- Caja de Burgos. Casa Cordón
- Fundación Archivo Manuel de Falla. Granada
- Casa Batlló. Barcelona



## **Nuestras alfombras**

Imaginemos una misma estancia, con o sin alfombra... La presencia de alfombras causa un impacto ineludible en cualquier interior.

La alfombra define un espacio de vida social, realza la decoración y mejora la acústica, mientras que su densa felpa aporta confort al piso y crea un ambiente acogedor invitando al relax. En ocasiones podemos sorprendernos andando sobre una verdadera obra de arte.

La posibilidad de obtener una pieza única, tejida a la medida de nuestro espacio, con la textura, dibujo y combinación de colores coordinados con nuestras tapicerías, muebles y pinturas, constituye un acontecimiento único, que dice mucho de la personalidad de nuestros clientes y sus modos de vida, y más aún, la adquisición de objetos diferentes, realizados por encargo, distantes de esas fabricaciones en masa donde los objetos pierden valor y trascendencia. El diseño..., que sea amable, atemporal, trascendente, que nos ofrezca alguna lectura, para que nuestra alfombra además de útil, sea bella.



