

capdell



# Plum

---

by Claesson Koivisto Rune





La colección Plum ha sido cuidadosamente diseñada para resultar suave y acogedora. Como si se tratara de un abrazo, el perfil y las formas redondeadas que dan a la colección su carácter no son estrictamente matemáticas, sino una combinación de curvas que se enlazan de forma progresiva.

Debe funcionar en cualquier circunstancia, ya sea en el lobby de un hotel o en el salón de una vivienda; por eso se ha dedicado mucha atención a esculpir los volúmenes de cada pieza desde todos los ángulos, incluso desde la parte trasera.

The collection Plum has been carefully designed to appear soft and welcoming. And like a real-life hug, the curving profiles and rounded surfaces that give the collection its character are not strictly mathematical but are a combination of progressive curves. Imagine a hotel lobby or a private lounge setting -the design must work in any situation.

A great deal of attention has been given to sculpting the volumes of each piece, making them attractive from all angles and even when seen from behind.

# Plum

---



560

560

Appear soft and welcoming.  
And like a real-life hug.





Suave y acogedora, como si se tratara de un abrazo.

# Plum

---

560



And like and real-life hug, the curving profiles and rounded surfaces that give the collection its character are not strictly mathematical but are a combination of progressive curves.

El perfil y las formas redondeadas que dan a la colección su carácter no son estrictamente matemáticas, sino una combinación de curvas que se enlazan de forma progresiva.

560



# Plum

---

**Butaca doble.  
Combinación de curvas que se  
enlazan de forma progresiva.**

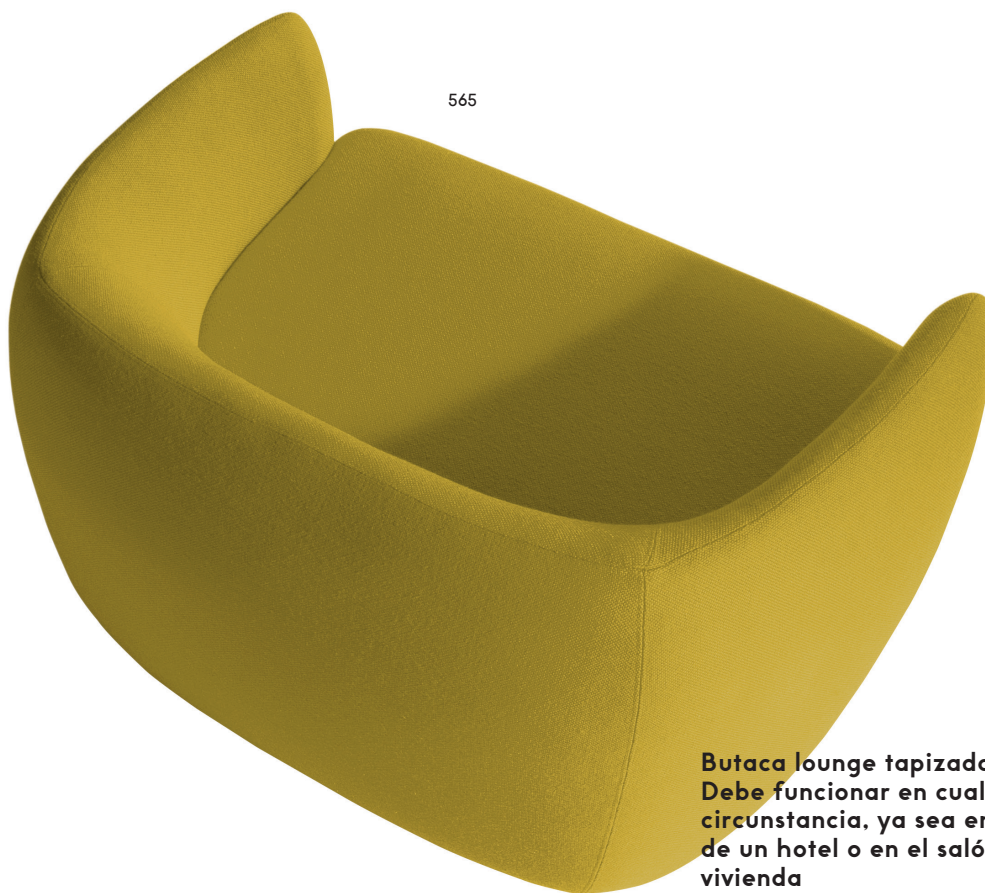


5605

Double seat lounge chair.  
The curving profiles and rounded  
surfaces are a combination of  
progressive curves.



565



**Butaca lounge tapizada.  
Debe funcionar en cualquier  
circunstancia, ya sea en el lobby  
de un hotel o en el salón de una  
vivienda**

565



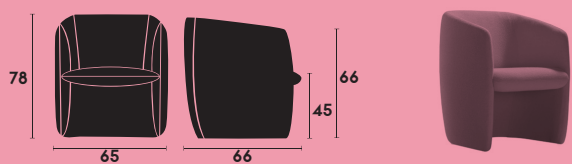
# Plum

---

Large lounge chair suitable for any circumstances, hotel, public or private lounges.

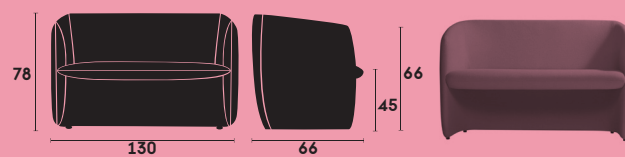
565





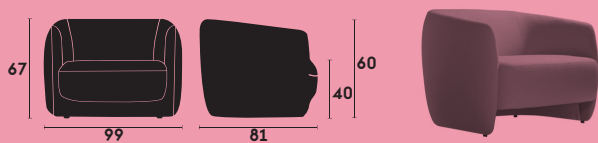
**Ref. 560**

Butaca tapizada. / Lounge upholstered chair.



**Ref. 560S**

Butaca doble. / Upholstered bench.



**Ref. 565**

Butaca lounge. / Large lounge chair.

---

# claesson koivisto rune

Un estudio multidisciplinar de diseño y arquitectura radicado en Estocolmo. Fue fundado en 1995 por Märten Claesson, Eero Koivisto y Ola Rune, compañeros de clase de la facultad de bellas artes. El trabajo del estudio abarca desde joyería o cepillos de dientes, hasta grandes edificios. Con obras en Suecia, Japón, Francia, Alemania o Estados Unidos, su lenguaje Arquitectónico ha sido denominado “el epítome de la estética del nuevo milenio”. Sus diseños de muebles y otros objetos han sido producidos por primeras firmas de Escandinavia, Alemania, Gran Bretaña, Italia, Estados Unidos y Japón.

A multidisciplinary design and architecture study based in Stockholm. It was founded in 1995 by Märten Claesson, Eero Koivisto and Ola Rune, classmates of the fine arts faculty. The work of the study ranges from jewelry or toothbrushes, to large buildings. With works in Sweden, Japan, France, Germany or the United States, its architectural language has been called “the epitome of the aesthetics of the new millennium”. His designs of furniture and other objects have been produced by first firms of Scandinavia, Germany, Great Britain, Italy, the United States and Japan.



capdell

[www.capdell.com](http://www.capdell.com)